EXMO. SR.
JULIANO RUBENS PEREGO
PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE VEREADORES
RONDA ALTA/RS

Venho por meio deste, solicitar ao Nobre Legislativo Municipal, que seja analisado a criação de uma proposta de Lei Municipal para a proteção do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico, Natural e Correlatos do Município de Ronda Alta.

Se faz necessário salvaguardar a História do nosso Município, para que as futuras gerações possam lembrar dos eventos históricos aqui ocorridos, bem como das manifestações artísticas e culturais, sendo de suma importância a sua proteção.

No aguardo do deferimento do pedido acima exposto.

Atenciosamente;

JOVAN GASPARETTO

Recebido em 13 101 122



### ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DE GOVERNO SEÇÃO DE LEGISLAÇÃO

#### LEI Nº 5.559, DE 09 DE SETEMBRO DE 2015.

Dispõe sobre a proteção do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico, Natural e Correlatos do Município de Alegrete, Cria o Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico e Cultural e dá outras providências.

#### O PREFEITO MUNICIPAL

Faz saber, em cumprimento ao disposto no artigo 101, inciso IV da Lei Orgânica Municipal, a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

#### CAPÍTULO I Do Patrimônio Histórico e Cultural do Município

Art. 1º Constitui o patrimônio Histórico e Cultural do Município o conjunto de bens móveis, imóveis, imateriais e naturais existentes em seu território e que por sua vinculação a fatos pretéritos e a fatos atuais significativos, ou por excepcional valor artístico, arqueológico, etnográfico, bibliográfico ou ambiental, seja do interesse público conservar e proteger contra a ação destruidora decorrente do passar do tempo e da atividade humana.

Parágrafo único. Os bens a que se refere o caput deste artigo passarão a integrar o Patrimônio Histórico e Cultural mediante Lei Municipal.

Art. 2° A presente Lei se aplica, no que couber, as coisas pertencentes às pessoas físicas ou jurídicas de direito privado ou de direito público interno, estando amparada no art. 216, §1° da Constituição Federal do Brasil.

Art. 3º O órgão encarregado da execução das medidas prevista nesta Lei chamar-se-á Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Cultural de Alegrete - COMPAHCA.

### CAPÍTULO II Da Competência para o Tombamento e/ou Consagração

Art. 4º Compete à Secretaria de Educação e Cultura do Município, através do órgão próprio, denominado Conselho Municipal de Patrimônio Histórico e Cultural de Alegrete – COMPAHCA, proceder ao arrolamento dos bens passíveis de tombamento, quer sejam estes materiais ou imateriais, bem como ao tombamento definitivo, mediante Lei Municipal que os determine.



## ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DE GOVERNO SEÇÃO DE LEGISLAÇÃO

#### CAPÍTULO III Dos Bens Materiais

Art. 5º Patrimônio Material refere-se a bens móveis e imóveis, que possuam valor significativo para uma sociedade, podendo este ser estético, artístico, científico, social, histórico, paisagístico ou ecológico.

#### CAPÍTULO IV Dos Bens Imateriais

- Art. 6° A presente Lei rege o processo de reconhecimento dos bens culturais imateriais, institui o devido registro de inventário, documentação, produção do conhecimento e apoia à dinâmica dessas práticas socioculturais, correspondendo à identificação e à produção de conhecimento sobre o bem cultural, estando amparada pelo Decreto Federal nº 3.551, de 04 de agosto de 2000.
- Art. 7º O Patrimônio Cultural Imaterial constitui-se de expressões, práticas e conhecimentos tradicionais transmitidos de geração para geração, que são especialmente valorizados por grupos sociais como referenciais fundamentais de sua história, memória e identidade.
- Art. 8º O bem cultural reconhecido e devidamente registrado nos respectivos livros será nominado como consagrado.
- Art. 9º Os Livros de Registro conterão quatro distintos domínio na composição da dimensão imaterial do patrimônio cultural:
- I- Saberes: conhecimentos e modos de fazer enraizados no cotidiano das comunidades;
- II- Formas de expressão: manifestações literárias, musicais, plásticas, cênicas e lúdicas:
- III- Celebrações: rituais e festas que marcam a vivência coletiva do trabalho, da religiosidade, do entretenimento e de outras práticas da vida social.
- IV- Lugares: mercados, feiras, santuários, ruas, praças e demais espaços onde se concentram e se reproduzem práticas culturais coletivas, bem como os lugares naturais.

#### CAPÍTULO V Do Processo de Tombamento

Art. 10. O processo de tombamento no COMPAHCA será instruído com:

I- ata de proposição de tombamento;

II- justificativa do pedido de tombamento;

III- designação de relatoria;

IV- mandado de notificação;

V- parecer de tombamento;

VI- matrícula atualizada do imóvel, quando existir;

"DOE ÓRGÃOS, DOE SANGUE: SALVE VIDAS."

Centro Administrativo Municipal José Rubens Pillar- Rua Major João Cezimbra Jaques, 200 Site: <a href="www.alegrete.rs.gov.br">www.alegrete.rs.gov.br</a> E-mail: legisalegrete@hotmail.com

#### ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DE GOVERNO SEÇÃO DE LEGISLAÇÃO

VII- certidão vintenário ou integral constando toda a cadeia dominial, a critério do COMPAHCA, quando existir.

- Art. 11. Para a validade do processo de tombamento é indispensável a notificação do proprietário do bem, ou o seu responsável legalmente determinado.
- Art. 12. Através de notificação, assinada pelo presidente do COMPAHCA, o proprietário ou responsável legalmente determinado do bem, deverá ser cientificado dos atos e termos do processo, por:
- I- carta registrada com aviso de recebimento, tanto domiciliado dentro ou fora do Município;

II- edital:

- a) quando domiciliado em local ignorado, incerto ou não conhecido;
- b) quando inacessível o lugar que se encontre;
- c) quando a notificação for para conhecimento do público, em geral, ou sempre que a publicidade seja essencial à finalidade do mandato;
- d) quando a demora da notificação pessoal puder prejudicar seus efeitos ou nos casos expressos em Lei.

Parágrafo único. As entidades de direito público serão notificadas na pessoa do titular do órgão, a quem pertencer ou sob cuja guarda estiver o bem.

Art. 13. O mandado de notificação do tombamento deverá constar:

I- o nome do órgão do qual emana o ato, do proprietário do bem, ou o seu responsável legalmente determinado, ou ainda do cargo no qual está imbuído, assim como os respectivos enderecos;

II- os fundamentos de fatos e de direito que justifiquem e autorizem o tombamento;

III- a descrição do bem quanto ao gênero, espécie, qualidade, quantidade, estado de conservação;

IV- as limitações, obrigações ou direitos que decorrem do tombamento e as suas cominações;

V- advertência de que o bem será definitivamente tombado se o notificado anuir tácita ou expressamente ao ato no prazo de quinze dias, contados do recebimento da notificação;

VI- a data da assinatura da autoridade responsável;

VII- se o imóvel será inteiramente tombado ou exclusivamente a sua fachada;

Parágrafo único. Tratando-se de bem imóvel, a descrição deverá ser feita com indicação de suas benfeitorias características e confrontações, logradouro, número, denominação se houver, nome dos confrontantes. Em se tratando somente de terreno deverá existir uma certidão de localização, nos moldes do órgão responsável para tal.

Art. 14. Proceder-se-á também ao tombamento dos bens mencionados no artigo 1º sempre que o proprietário requerer ao órgão consultivo competente, sendo que este avaliará se o bem está revestido dos requisitos necessários para integrar o Patrimônio Histórico e Cultural do Município.

Parágrafo único. O pedido deverá ser instruído com as especificações do objeto, e a consignação do requerente de quem assume o compromisso de conservar inalterado o bem, sujeitando-se às legais cominações ou apontar os motivos que o impossibilitem para tal.

"DOE ÓRGÃOS, DOE SANGUE: SALVE VIDAS."

### ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DE GOVERNO SEÇÃO DE LEGISLAÇÃO

Art. 15. Havendo mais de um proprietário todos deverão ser notificados.

Parágrafo único. Havendo inventário aberto será feita a intimação na pessoa do inventariante.

Art. 16. O prazo para impugnação é de 15 (quinze) dias a contar da data da notificação, constante no AR (aviso de recebimento).

Parágrafo único. Havendo vários proprietários o prazo começará a contar da última notificação.

Art. 17. No prazo do artigo 16, o proprietário, detentor ou responsável pelo bem poderá opor-se ao tombamento definitivo através de impugnação interposta por petição que será autuada em apenso ao processo principal, e dirigida ao Conselho.

Art. 18. A impugnação deverá conter:

I- a qualificação e titulação do impugnante em relação ao bem;

II- A descrição e a caracterização do bem, na forma prescrita pelo artigo 6°;

III- Os fundamentos de fato e direito pelos quais se opõe ao tombamento;

IV- As provas que demonstram a veracidade dos fatos alegados;

V- o pedido de exclusão do bem dentre os mencionados no artigo 1º;

Art. 19. Será liminarmente rejeitada a impugnação quando:

I- intempestiva;

II- não apresentar os fundamentos de fato e de direito pelos quais se opõe ao tombamento, conforme inciso III do artigo 18;

III- houver manifesta ilegitimidade do impugnante e, carência de interesse processual.

Art. 20. Recebida a impugnação, será determinada a remessa dos autos, ao órgão consultivo, COMPAHCA para, no prazo de 30 (trinta) dias, emitir pronunciamento fundamento sobre a matéria de fato e de direito argüida na impugnação, podendo ratificar, retificar ou suprir se for necessário para a efetivação do tombamento e a regularidade do processo.

§1º Havendo retificação ou supressão de questões referentes ao tombamento será realizada a expedição ou renovação do mandado de notificação do tombamento,

cientificando as modificações argüidas ao proprietário;

§2º Necessitando diligenciar prorroga-se o prazo do Inciso I do artigo 18 por mais 30 (trinta) dias.

 $\S 3^{\rm o}$  A impugnação do artigo 17 não será deferida pelo simples decurso do prazo que consta no  $\S 2$  do artigo 20.

Art. 21. Findo o prazo do artigo precedente, os autos serão levados à conclusão do Prefeito Municipal, não sendo admissível recurso de sua decisão.

Parágrafo único. Quando não houver necessidade de serem tomadas diligências, o Prefeito Municipal terá o prazo de 15 (quinze) dias para emitir a decisão final.

Art. 22. Decorrido o prazo do artigo 16, sem que tenha sido oferecida a impugnação ao tombamento, o COMPAHCA, através de simples despacho, declarará definitivamente tombado o bem e remeterá o processo concluído ao Prefeito Municipal, que deverá

# H

# PREFEITURA DO ALEGRETE-RS

### ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DE GOVERNO SEÇÃO DE LEGISLAÇÃO

encaminhá-lo para a apreciação do Legislativo Municipal, a fim do tombamento ser declarado por lei municipal.

§1º Em se tratando de bem imóvel, promover-se-á averbação do tombamento no Registro de Imóveis, à margem da transcrição do domínio, para que se produzam os efeitos legais.

§2º Em se tratando de bens móveis e imateriais, promover-se-á o registro no Livro de Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial e Registro de Bens Culturais Móveis, para que se produzam os efeitos legais.

## CAPÍTULO VI Do Processo de Consagração dos Bens Imateriais

- Art. 23. O requerimento para instauração do processo administrativo de Registro poderá ser apresentado pelo Secretário de Educação e Cultura, pelas instituições vinculadas à Secretaria de Educação e Cultura, pelas OSCIPS, pelo próprio COMPAHCA e pela Comunidade.
- Art. 24. O requerimento para instauração do processo administrativo de Registro será sempre dirigido ao Presidente do COMPAHCA, podendo ser encaminhado diretamente a este ou por intermédio das demais Unidades da instituição.
- Art. 25. O requerimento será apresentado em documento original, datado e assinado, acompanhado das seguintes informações e documentos:

I - identificação do proponente;

II – justificativa do pedido;

III – denominação e descrição sumária do bem proposto para Registro, com indicação da participação e/ou atuação dos grupos sociais envolvidos, de onde ocorre ou se situa, do período e da forma em que ocorre;

IV - informações históricas básicas sobre o bem;

V – documentação mínima disponível, adequada à natureza do bem, tais como fotografias, desenhos, vídeos, gravações sonoras ou filmes;

VI – referências documentais e bibliográficas disponíveis;

VII – declaração formal de representante da comunidade produtora do bem ou de seus membros, expressando o interesse e anuência com a instauração do processo de Registro.

## CAPÍTULO VII Dos Efeitos do Arrolamento, Tombamento e Consagração

- Art. 26. Os bens arrolados como passíveis de tombamento ou consagração, não poderão sofrer modificações ou alterações até a finalização do devido processo de tombamento ou consagração, sem a devida autorização.
- Art. 27. Os bens tombados deverão ser conservados e em nenhuma hipótese poderão ser demolidos, destruídos ou mutilados.

### ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DE GOVERNO SEÇÃO DE LEGISLAÇÃO

§1º As obras de restauração só poderão ser iniciadas mediante prévia comunicação e aprovação do COMPAHCA e com autorização da Secretaria de Infraestrutura do Município, obedecendo, no que couber, ao que está disposto na Lei nº 1.334/1979. §2º Nos bens imóveis, primordialmente, o tombamento atinge a fachada. Contudo, se houver outros aspectos internos de relevância para a proteção, poderá também o imóvel ser inteiramente tombado, sendo o proprietário ou responsável legalmente determinado, informado sobre esta decisão e suas consequências.

- Art. 28. No caso de perda, extravio, furto ou perecimento do bem, deverá o proprietário, possuidor, detentor ou responsável do mesmo, comunicar o fato no prazo de 48 (quarenta e oito) horas.
- Art. 29. Os bens tombados ficam sujeitos a vigilância permanente do órgão competente, que poderá inspecioná-lo sempre que julgar necessário, não podendo os proprietários ou responsáveis obstar por qualquer modo a inspeção.

Parágrafo único. Verificada a urgência para a realização de obras para a conservação ou restauração em qualquer bem tombado, poderá o órgão público tomar iniciativa projetá-las e executá-las independentemente da comunicação do proprietário.

- Art. 30. Sem prévia autorização do COMPAHCA e da Secretaria de Infraestrutura, não poderá ser executada qualquer obra nas vizinhanças do imóvel tombado que lhe possa impedir ou reduzir a visibilidade ou, ainda que, a juízo do órgão consultivo, não se harmonize com o aspecto estético ou paisagístico do bem tombado.
- §1º A vedação contida no presente artigo estende-se a colocação de painéis de propaganda, tapume ou qualquer outro objeto.
- §2º Para que se produzam os efeitos deste artigo, o órgão consultivo deverá definir os imóveis da vizinhança que sejam afetados pelo tombamento, devendo ser notificado seus proprietários quer do tombamento, quer das restrições a que se deverão sujeitar.
- Art. 31. O bem móvel não poderá ser retirado do município, salvo por curto prazo e com a finalidade de intercâmbio cultural, a juízo do órgão competente.
- Art. 32. Ao proprietário, ou proprietários, do bem tombado não lhe será cabível qualquer pagamento a título de indenização por desvalorização, depreciação ou outra forma de perecimento do bem, em virtude do tombamento tratado nesta legislação.
- Art. 33. Para efeito de imposição das sanções previstas nos artigos 165 e 166 do Código Penal e sua extensão a todo aquele que destruir, inutilizar ou alterar os bens tombados, o órgão competente comunicará o fato ao Ministério Público e autoridade policial.

#### CAPÍTULO VIII Do Destombamento

Art. 34. O destombamento ocorrerá mediante lei municipal, necessariamente com parecer favorável do COMPAHCA, podendo ser requerido nas seguintes situações: I – por interesse público;

### ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DE GOVERNO SEÇÃO DE LEGISLAÇÃO

 II – por proposição do proprietário, com pedido fundamentado comprovando o desinteresse público na preservação do bem;

III - por decisão do Prefeito Municipal;

Parágrafo único. O COMPAHCA terá o prazo de 30 (trinta) dias para se manifestar formalmente a respeito do pedido de destombamento, a contar da data do recebimento do pedido do interessado.

#### CAPÍTULO IX

## Da estrutura do Conselho, seu preenchimento e funcionamento

Art. 35. O COMPAHCA compor-se-á de 15 (quinze) membros nomeados por Decreto do Prefeito Municipal para um mandato de 2 (dois) anos, podendo ser reconduzidos. §1º A escolha dos membros do COMPAHCA obedecerá os seguintes critérios:

I – um representante da Secretaria de Infraestrutura do Município;

II – um representante da Secretaria de Meio Ambiente;

III - um representante da Secretaria de Educação e Cultura do Município;

 IV – um representante da Diretoria de Cultura - Secretaria de Educação e Cultura do Município;

V - um representante da Secretaria de Governo;

VI – um representante da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB/RS) – Subsecção Alegrete;

VII – um representante das Instituições de Ensino de Curso Superior sediados no Município:

VIII – três representantes de entidades como Instituto, Fundação, Associação, OSCIPS, e de profissionais liberais;

IX – um engenheiro por livre inscrição;

X – dois arquitetos por livre inscrição;

XI – dois historiadores por livre inscrição;

§ 2º Os representantes de que tratam os incisos I, II, III, IV e V, do parágrafo anterior serão nomeados por indicação dos respectivos Órgãos Municipais.

§ 3º Os representantes de que tratam os incisos VI, VII, VIII do parágrafo primeiro serão nomeados por indicação das respectivas Instituições.

§4º As vagas destinadas aos profissionais nominados nos incisos IX, X e XI serão preenchidas mediante abertura de edital, sendo os habilitados dentre aqueles que possuam formação na área de patrimônio histórico.

Art. 36. As vagas que não sejam do Governo e não se referem a profissionais liberais, serão preenchidas mediante edital.

Parágrafo único. Em caso de disputa por uma das vagas, da sociedade civil, que são de livre inscrição, a escolha do integrante dar-se-á mediante critérios definidos no Regimento Interno deste Conselho.

Art. 37. A sessão de eleição do COMPAHCA será convocada pela mesa diretora e deverá ocorrer sempre no mês de abril, que convocará os seus Conselheiros a eleger o Presidente, o Vice-Presidente e o Secretário-Geral, ao qual darão posse, pelo mandato de 1 (um) ano, podendo ser reconduzido por mais um mandato.

#### ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DE GOVERNO SEÇÃO DE LEGISLAÇÃO

Art. 38. O regimento interno do COMPAHCA disporá sobre o funcionamento e periodicidade de suas sessões, as atribuições do Presidente e do Secretário e a forma de emissão de seus pareceres, bem como das questões não reguladas na presente Lei.

#### CAPÍTULO X Disposições Gerais e Transitórias

Art. 39. O Poder Executivo providenciará os meios para que esta lei seja cumprida de convênio com a União e o Estado, bem como de acordos com pessoas físicas e jurídicas de direito privado, visando a plena consecução dos objetivos da presente leí.

Art. 40. Fica instituído o Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico e Cultural neste município, a ser definido por lei especial que o regulamente.

§1º O fundo supra referido, se destina para aporte de recursos em projetos de restauração, ajuda na manutenção das edificações, eliminação de patologias que coloquem em risco a integridade das edificações, pesquisa, logística, restauração e auxilio financeiro e técnico aos proprietários dos bens imóveis tombados e bens materiais e imateriais consagrados, devidamente registrados nos respectivos livros.

§ 2º O referido fundo terá como gestor dos recursos a Secretaria de Educação e Cultura, administrado pelo COMPAHCA, em todas as receitas orçamentárias vinculadas a este fundo, sendo vedada a aplicação dos valores captados para outros fins que não aos de proteção do Patrimônio Histórico Municipal.

§3º O fundo de que trata este artigo, poderá receber recursos de outros fundos, ou mesmo recursos provenientes de fundos de compensação.

Art. 41. Esta Lei entra em vigor a partir da sua publicação.

Art. 42. Ficam revogadas a Lei nº 1.487, de 30 de agosto de 1982 e Lei nº 3.736, de 01 de setembro de 2005.

Centro Administrativo Municipal, em Alegrete, 09 de setembro de 2015.

Erasmo Guterres Silva Prefeito do Alegrete-RS

Registre-se e publique-se:

Tânia Oliveira dos Santos Secretária de Governo Portaria nº 6304/2015